

GUITAR

# CRY ME A RIVER

ARTHUR HAMILTON  
BRIAN SADLER

JAMES BONDISH  $\text{♩} = 72$

4 JAMES BOND GUITAR

ff

RIT.

17 D MIN A TEMPO

12 31

fff

39 SLOW 6/8 SWING

A<sup>7(b13)</sup> D M9 B<sup>b7(b5)</sup> D

D MIN<sup>b9</sup> D M9 G M7 C<sup>7(b13)</sup> F<sup>b</sup> G M6/E A<sup>7</sup> D<sup>13</sup>

ff

41

A<sup>b9</sup> G<sup>13</sup> G<sup>7(b13)</sup> G M7 C<sup>7(b9)</sup> F MAJ<sup>7</sup> D M/B E<sup>7</sup>

55 f

AM D M/B E<sup>7</sup> AM D M/B E<sup>7</sup>

63 f

AM D M/B E<sup>7</sup> AM D<sup>7(b9)</sup> G M6/E

LET RING (SUSTAIN)

A<sup>7(b13)</sup> D M7 71 G M7 C<sup>7(b13)</sup> F<sup>b</sup>

ff

COPYRIGHT

2

79

## CRY ME A RIVER

78

G<sub>M6/E</sub> A<sup>7</sup> D<sup>13</sup> A<sup>b9</sup> G<sup>13</sup> G<sup>7(b13)</sup> G<sub>M7</sub> G<sup>b13</sup>

85

F<sup>b</sup> B<sup>b MAJ 7(5)</sup> / E A<sup>7(b13)</sup> 87 G<sub>M9</sub> C<sup>7(b13)</sup>

93

F<sub>MAJ9</sub> A<sup>7(b13)</sup> D<sup>13</sup> D<sup>7(b13)</sup> G<sup>13</sup>

99

B<sup>b9</sup> A<sup>9</sup> D<sub>M7</sub> 103 E<sup>b M</sup>

105

E<sup>b M6</sup> 3 A<sup>b M/F</sup> B<sup>b AUG7</sup> E<sup>b9</sup> E<sup>b9/A</sup> A<sup>b13</sup>

114

B<sup>9</sup> B<sup>b9</sup> E<sup>b7 SUS</sup> E<sup>b9 SUS</sup> E<sup>b9</sup> E<sup>b9 SUS</sup> E<sup>b9</sup>

119

B<sup>9</sup> B<sup>b9</sup> 123 4 ff

130

131 E<sup>b M</sup>

Rit.

136 fff